

Metropolis

metropolisweb.it
segreteria@metropolisweb.it
320.415.54.04

31
Sabato
7 marzo 2020



Napoli

Il primo corso per abbinare pizza e birra

Per la prima volta presso la sede dell'Associazione Verace Pizza Napoletana a Capodimonte, sarà presentato un corso di formazione tenuto da Alfonso del Forno per il perfetto abbinamento pizza e birra. Le date del corso sul tema della degustazione della birra e i principali stili birrai esistenti, in abbinamento alla "verace

pizza napoletana", sono lunedì 23 marzo e mercoledì 25 marzo dalle ore 20 alle 22. Docente del corso, Alfonso del Forno grande esperto in materia di birra e insegnante di molti corsi da Slow Food al Gambero Rosso, è inoltre Fondatore del progetto Birra in Tavola, formatore birra per Slow Food e Unionbirrai Beer Taster.

Alfonso del Forno, esperto di birra e insegnante di corsi Slow Food e Gambero Rosso

Cinema | Arci Movie e Ucca

Fino al 12 marzo domande per 6 posti nel progetto "Fuori Campo" In palio residenza artistica a Napoli e Bologna per giovani under 35

Film-maker e sociale Il bando di selezione

Arturo Blocchi
NAPOLI

Una nuova opportunità di formazione e produzione artistica è offerta da Arci Movie e da Ucca, con il sostegno del MiBACT e di Siae nell'ambito del programma "Per Chi Crea". E' aperto, infatti, fino al 12 marzo il bando di selezione per 6 posti per partecipare alla residenza artistica del progetto "Fuori Campo - Filmmaker Per Il Sociale". Il progetto è curato da Arci Movie in partenariato con U.C.C.A. (Unione Circoli Cinematografici Arci) e intende realizzare un percorso di residenza artistica per un totale di 15 giorni, riservato a 6 giovani artisti under 35. La residenza si svolgerà a

guide, un altro di 10 giorni, con l'accompagnamento di alcuni tutor di produzione, per entrare in contatto con le 6 realtà sociali individuate in modo da realizzare dei cortometraggi che restituiscano il senso di quelle esperienze. Le sei realtà individuate sono a Bologna la Cooperativa sociale "La cartiera", la Cooperativa sociale "Arca di Noè" e il Collettivo di artisti "Cantieri meticcì"; a Napoli, invece, l'Associazione "Traparentesi Onlus", l'associazione Onlus "Figli in famiglia" e l'Associazione "F.PL. Femminile Plurale".

Arci Movie è un'associazione di promozione sociale attiva dal 1990 a Napoli che si occupa di promozione della cultura cinematografica, di educazione e formazione agli audiovisivi e di produzione cinematografica, attraverso numerose attività realizzate a livello locale e nazionale.

Ucca è un'associazione nazionale di cultura cinematografica riconosciuta dal MiBACT e attiva dal 1967 con oltre 150 circoli in tutta Italia, che opera con diverse attività su scala nazionale per la promozione della cultura cinematografica, a diversi livelli, con l'obiettivo di valorizzare il cinema di qualità e di formare un nuovo pubblico.

Daniele Gaglianone regista italiano e autore di numerosi film e documentari selezionati in tanti festival internazionali, tra cui: "I nostri anni" (2000), presentato al Festival di Cannes alla "Quinzaine des Réalisateurs"; "Nemmeno il destino" (2003) presentato alla 61ª Mostra del Cinema di Venezia (Premio "Arca Cinema Giovani" e Premio "Lino Micciché"); e poi vincitore del "Tiger Award" al Festival Internazionale del Film di Rotterdam (IFFR); "Rata nece Biti" (2008) David di Donatello come Miglior Documentario e Premio speciale della Giuria "Italiana.doc" al Torino Film Festival.



Napoli e Bologna presso le sedi di Arci Movie e della società di produzione indipendente Smk Videofactory, ed è finalizzata all'elaborazione e alla produzione di 6 cortometraggi documentari su enti del privato sociale operanti nelle due città. I lavori realizzati saranno presentati a giugno 2020 in un evento curato nell'ambito del Biografilm Festival di Bologna. Successivamente con Ucca i lavori saranno diffusi nella rete nazionale di circoli affiliati. Nei 15 giorni di residenza che si articoleranno nelle due città, si terrà prima un percorso formativo sul cinema del reale di 5 giorni a Napoli condotto dal regista Daniele Gaglianone, e, a se-

Napoli

"Per Sempre": oggi presentazione della graphic novel

Oggi pomeriggio alle ore 18:00 presso la libreria Ubik di Napoli (via Benedetto Croce, 28) la prima presentazione di "Per Sempre", l'ultimo lavoro di Assia Petricelli e Sergio Riccardi, autori del bestseller "Cattive ragazze" uscito in tutte le librerie il 27 febbraio per la casa editrice Tunuù. Interverranno gli autori intervistati dal giornalista Alessandro Di Nocera. Dopo il successo di Nellie Bly, il graphic novel dedicato alla prima giornalista investigativa, Per sempre - nuova uscita della collana della Tunuù «Ariel» curata da Simona Binni, spazio dedicato al dialogo tra il maschile e il femminile - racconta una storia che svela con delicatezza la magia del primo amore, affronta i temi adolescenziali dell'accettazione del proprio corpo e delle diversità.

Il libro. Controra è un termine usato per indicare l'ora più calda del giorno, quella in cui, nelle giornate d'estate, si riposa. E proprio in questo lasso di tempo, mentre i suoi genitori dormono nel villaggio turistico dove sono andati a trascorrere le vacanze, che Viola incontra un ragazzo del posto intento a restaurare una vecchia imbarcazione. Il giovane non sembra come tutti gli altri, dalle poche parole scambiate Viola percepisce la sua particolare sensibilità e si propone di aiutarlo. In poco tempo tra i due scatta la scintilla dell'amore. Gli incontri tra Viola e Ireneo sono considerati sbagliati dai genitori di lei, al punto di censurarli e punirli, e lo sarebbero probabilmente anche dalle sue amiche, se solo sapessero, perciò Viola li nasconde. Mentre è considerata giusta, quasi perfetta, la relazione della sua amica Valeria con Gabriele, un ragazzo che rivelerà la sua vera natura solo alla fine.



Una serata al cinema
I film da scegliere

Castellammare Stabia Hall (081/8703591)



The Grudge

Una madre single e detective della polizia si trova ad indagare, coinvolta da un agente immobiliare, sulle presenze di una casa che sembra abitata da un fantasma in cerca di vendetta. Ma le indagini si ampliano trovando connessioni con diversi fatti di sangue.

Di Nicolas Pesce; con Andrea Riseborough, Demian Bichir, John Cho, Betty Gilpin, Lin Shaye. (Horror)

Sorrento Armida (081/8781470)



Volevo nascondermi

Antonio è figlio di emigranti. Dopo la morte della madre viene affidato ad una coppia svizzero-tedesca ma i suoi problemi psicofisici lo porteranno all'espulsione. Viene mandato a Gualtieri in Emilia, dove vive per anni in estrema povertà.

Di Giorgio Diritti; con Elio Germano, Oliver Ewy, Leonardo Carrozzo, Pietro Traldi. (Biografico)

Torre del Greco Corallo (081/8494611)



Gli anni più belli

E' la storia di un gruppo di quattro amici. La loro amicizia dura da ben 40 anni, esattamente dal 1980 ad oggi, attraversando l'adolescenza fino all'età adulta. La piccola comitiva ha affrontato cose belle, come speranze e successi.

Di Gabriele Muccino; con Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart, Pierfrancesco Favino.

Castellammare di Stabia Montil (081/8722651)



Il richiamo della foresta

Le vicende di un cane lupo di nome Buck, che viene venduto dal suo padrone come cane sitta. Costretto a sopravvivere e selvaggiamente picchiato da un brutale allevatore, riesce in breve tempo a diventare il capo della muta.

Di Cris Sanders; con Harrison Ford, Dan Stevens, Omar Sy. (Drammatico)

Pagani La Fenice (081/916896)



Judy

Nell'ultimo periodo della sua vita, Judy Garland è ancora un nome che suscita ammirazione e il ricordo di un'età dell'oro del cinema americano, ma è anche sola, divorziata quattro volte, senza più la voce di una volta, senza un soldo e senza un contratto.

Di Rupert Goold; con Renée Zellweger, Jessie Buckley, Finn Wittrock, Michael Gambon. (Biografico)

Piano di Sorrento Delle Rose (081/8786165)



The Grudge

Una madre single e detective della polizia si trova ad indagare, coinvolta da un agente immobiliare, sulle presenze di una casa che sembra abitata da un fantasma in cerca di vendetta. Ma le indagini si ampliano trovando connessioni con diversi fatti di sangue.

Di Nicolas Pesce; con Andrea Riseborough, Demian Bichir, John Cho, Betty Gilpin, Lin Shaye. (Horror)